

危隨：
刑法。
”，寬

凌絕
其人
度土
鼠之
月理
瀏如
舒視
穴透
伎於
咸會
知公
欲除
豈不
麓觀
以爲二

同。[4]
使動詞。
折的樣
在城門

上海财经大学

报考专业：中国古代文学

考试科目：综合知识与写作

一、填空题(每空 1 分, 共计 10 分)

1. 莎士比亚(1564~1616)在其创作的第二时期创作了四大悲剧, 它们是_____、_____、_____和_____。
2. 关于汉字形体构造, 传统有“六书”的说法。“六书”指_____、_____、_____、_____、_____和_____。

二、名词或术语解释(每小题 5 分, 共计 20 分)

1. 诗话
2. 1917 年“双簧信”
3. 文学研究会
4. 《四库全书总目提要》

三、问答题(每小题 10 分, 共计 20 分)

1. 为什么说美学的观点和历史的观点是马克思主义文学批评的总原则和方法论?
2. 你是如何理解鲁迅的《狂人日记》的?

四、写作题(本题 100 分)

试论现代性与古典精神(以 2 000 字左右为宜)。