

一、名词解释 35 分

1. 影视艺术的运动性
2. 喜剧片
3. 符码
4. 法国“新浪潮”电影
5. 格式塔
6. 后期制作
7. 非喜剧化

二、简答

1. 电视艺术是电视的派生物，主要是
2. 说出两位特别推崇“纪实性”与物质现实复原理论家
3. 当代电视文化形态的审美特征可以从以下方面进行分析

三、论述

1. 科技、传播、艺术性的联姻 25
2. 怎样看待“电视病”所造成的负面效应 20

四、分析

怎样理解影视艺术是融声画于一体的有意味的形式 50