

2012 年上海大学近现代文学考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 seayear 提供

作文题目：

上海某高校问卷调查显示，该校本科学生课余时间，最多的是用来听音乐（六成半写生首选此项），其后依次是看电视，参加各种兴趣小组，商场消费，玩游戏等。读书则跌出勾选数的前八位选项的范围。如果不局限于具体数字，似乎可以说这个调查结果反映了今日大学生的读书生活的某种相当普遍，值得注意的现象。请以这个调查数据及其指向为话题（或由头），自拟题材，散文体文章，字数不超过 3000 字。

专业课：

1. 是分析郭沫若的作品，是说贡献意义之类的
2. 是结合赵树理的作品进行分析
3. 是评论郭沫若的《女神》
4. 给出莫言，王安忆，贾平凹等好几个作家，让你挑一位作者，结合其一部作品，分析文学色彩
5. 是赵树理方向。
6. 是改革文学

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。