

考试科目： 汉语基础

招生专业： 汉语言文字学（现代汉语、汉语史）

考生注意：

无论以下试题中是否有答题位置，均应将答案做在考场另发的答题纸上（写明题号）。

一. 语言学概论部分（50分）

（一）名词解释（10分—5分）

1. 义素。
2. 语法范畴。

（二）简答题（15分—5分）

3. 如何理解音素与音位的关系？
4. 什么叫构形法？主要包括那几种类型？
5. 如何理解组合关系与聚合关系？

（二）论述题（25分）

1. 举例说明音位的自由变体和条件变体。（5分）
2. 举例说明会话含义。（10分）
3. 举例说明语法的演变。（10分）

二. 现代汉语部分（60分）

一. 判断下列命题的正误，如有错误或不确之处，请加以修正，并简要说明理由（10分）。

1. 零声母音节就是没有声母的音节。
2. 汉字是一种音节文字。
3. “蝴蝶”是一个语素，“蝶”也是一个语素，所以在“蝴蝶”这个词中实际有两个语素。
4. “门口”是处所名词，而“大门”、“边门”则不是处所名词。
5. 动词或形容词前的修饰语就是状语。

二、简要辨析下列概念的异同及其联系（15分）：

1. 声调：语调
2. 部首：偏旁
3. 词根：根词
4. 性质形容词：状态形容词
5. 词组：句子

三、分析下列普通话音节的结构（8分）：

音 节	声 母	韵 母			声 调		四 呼
		韵 头	韵 腹	韵 尾	调 类	调 值	
也（yě）							
寻（xún）							
秋（qiū）							
日（rì）							

四、用直接成分分析法分析下边的复杂词组（12分）

1. 未免雅得有点儿让人肉麻
2. 终于照着希望我写的几个人的希望写出来了
3. 羡慕他们有幸运的机遇和过人的勇气与自信
4. 成绩和挫折交替地陪伴着人类度过欢乐和苦闷的时刻

五、分析下列各组语言片段在结构形式和语义上的异同（15分）

1. 会说话了：能说话了
2. 我本来想去：我本来就想去
3. 我不喝牛奶：我不喝牛奶了：我不喝牛奶的
4. 一个人去：去一个人
5. 在床上跳：跳在床上

三、漢語史部分（40分）

（一）簡答題（15分）

1. 從下面的術語中選出兩個進行簡要解釋，必要時舉例說明。（每個解釋不要超過 50 字。每

個4分，共8分。若多做的話，按順序截取前面的5個打分)

互文

轉注

聲訓

葉音

韻類

因聲求義

2. 請對其中一個概念(術語、語言現象或方法)作簡要的評述(60字之內。7分)

(二) 閱讀下文，按文後的要求回答問題(20分)

倉頡之初作書蓋依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字文者物象之本字者言孳乳而浸多也著於竹帛謂之書書者如也以迄五帝三王之世改易殊體封于泰山者七有二代靡有同焉

周禮八歲入小學保氏教國子先以六書一曰指事指事者象形者畫成其物隨體詰詘日月是也三日形聲形聲者以事爲名取譬相成江河是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五日轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲托事令長是也(許慎《說文解字·序》)

問題:

1. 請給上面的白文加標點符號，5分

2. 許慎是哪個朝代的碩儒? 2分。

2. “蓋依類象形，故謂之文。其後形聲相益，即謂之字。文者，物象之本；字者，言孳乳而浸多也。”根據這段話解釋“文”“字”的含義及其區別? 4分。

3. “會意者，比類合誼，以見指撝，‘武、信’是也。”根據這段話解釋會意的含義，並舉出十個會意字。4分。

4. “轉注者，建類一首，同意相受，‘考、老’是也。”對於這段話中關於會意的定義，學界的解釋主要有三大派：一派主張形轉(以徐鍇和江聲爲代表)，一派主張義轉(以戴震和段玉裁爲代表)，一派主張聲義轉(以章太炎爲代表)。請試加評述。5分。

(三) 閱讀下文，請按文後的要求答題(5分)

第十七回 因字聲粗談切韻 聞雁喉細問來賓

話說紫衣女子道：“婢子聞得要讀書必先識字，要識字必先知音。若不先將其音辯明，一概似

是而非，其義何能分別？可見字音一道，乃讀書人不可忽略的。大賢學問淵博，故視為無關緊要；我們後學，卻是不可少的。婢子以此細事，大瀆高賢，真是貽笑大方。即以聲音而論，婢子素又聞得，要知音，必先明反切，要明反切，必先辨字母。若不辨字母，無以知切；不知切，無以知音；不知音，無以識字。以此而論，切音一道，又是讀書人不可少的。但昔人有言，每每學士大夫論及反切，便瞪目無語，莫不視為絕學。若據此說，大約其義失傳已久。所以自古以來，韻書雖多，並無初學善本。婢子素於此道潛研細討，略知一二。第義甚精微，未能窮其秘奧。大賢天資穎悟，自能得其三昧，應如何習學可以精通之處，尚求指教。”多九公道：“老夫幼年也曾留心於此，無如未得真傳，不能十分精通。才女才說學士大夫論及反切尚且瞪目無語，何況我們不過略知皮毛，豈敢亂談，貽笑大方！”紫衣女子聽了，望著紅衣女子輕輕笑道：“若以本題而論，豈非‘吳郡大老倚閭滿盈’麼？”紅衣女子點頭笑了一笑。唐敖聽了，甚覺不解。

要求：

這段話裏的“吳郡大老倚閭滿盈”八個字實際上是成語“問道於盲”的反切語。請分別說明這四個被切字的反切上字和反切下字的關係，並總結一下反切的規律。