

## 2013 年上海交通大学 636 影视艺术理论考研试题(回忆版)

本试题由 kaoyan.com 网友那个不是我提供

- 1 特写的作用，一个场景可否全用特写，请举例子说明
- 2 长镜头的艺术 XX（忘了哪个词了，反正和效果的意思差不多）
- 3 微电影的特征有哪些？
- 4 谈谈你对“电影除了造梦外，应该关照现实”这句话的理解
- 5 谈谈为什么会出现“收视率造假”现象？
- 6 优秀影片是否应该拍摄续集？

- 1 从超女，中国达人秀，中国好声音看中国电视节目如何发展
- 2 结合中国电影发展历程，看中国电影现状，说说中国电影发展趋势。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至  
suggest@kaoyan.com。