

一、名词解释（30 分）

1. 比兴
2. 桐城派
3. 新写实小说
4. 川端康成
5. 荷马史诗

二、简答题（50 分，1、2 题每题 15 分，3、4 题每题 10 分）

1. 汉乐府民歌的思想内容与艺术特征是什么？
2. 试以《第二十二条军规》为例，说明“黑色幽默”的特点。
3. 简述《新青年》在“五四”文学革命中的历史作用。
4. 象征型文学具有哪些基本特征？

三、论述题（70 分，第一题 30 分，必做；第二、三、四题选做二题，每题 20 分）

1. 什么是期待视野？期待视野主要呈现为哪些层次？请运用期待视野的相关理论解释文学接受活动中的某种具体现象。
2. 试述唐宋古文运动的中心内容与发展过程。
3. 试论京派作家的小说创作成就。
4. 19 世纪浪漫主义文学在英国、法国分别有哪些具体表现？

考试科目：作文

1. 《机遇》（90 分）

要求：字数为 1000-1200 字，不能用诗歌、小说和剧本撰写。

2. 欧阳修有“诗穷而后工”之说，厨川白村称文学乃“苦闷的象征”。请结合文学实际加以论析。（60 分）

要求：题目自拟；有论点，有论据，有论证；字数为 800-1000 字。