

复旦大学

2004 年招收攻读硕士学位研究生入学考试试题

考试科目：新闻实务

注意：答案请做在答卷纸上，做试题上一律无效。

—————(共 4 页)—————

一、问答题 [每题 15 分，共 45 分]

- 1、在建设有中国特色的社会主义时期，一个合格的新闻工作者应该具有什么样的基本素质？
- 2、请简要地叙述记者在采访前应作好哪些准备？
- 3、报纸版面的编排是编辑把信息传递给读者的最终手段，请谈谈版面编排的作用。

二、操作题 [两题共 105 分：第 1 题 30 分；第 2 题 75 分，其中改写为消息 20 分，制作标题 10 分，撰写评论 45 分]

- 1、2003 年美国对伊拉克战争打响之前，某报刊登了下列一组新闻。如果你是编辑，将如何处理这组稿件？并请叙述处理的理由。

— / —

用“9·11”和“反恐”激发官兵斗志

美军战前动员不马虎

“不管媒体如何评论” “参战是为了‘反恐’”

驻扎在科威特的美军第101空中突击师士兵、现年26岁的肖恩·埃默特说：“不管媒体怎么说，军官要我们明白，在这里我们依旧在打击恐怖主义……他们让我们的思想和注意力集中在这一点上。”

布什政府一再重申，在海湾地区集结军事力量的目的是对萨达姆施加压力，保证伊拉克解除武装，如果萨达姆拒绝主动解除武装，美军就会迫使他下台。虽然，自始至终美国都未能证实萨达姆与“9·11”恐怖袭击有任何直接联系，但倒塌的世贸大厦、燃烧的五角大楼和遭劫持飞机的残骸，一切鲜活的画面和深切的恐惧都让美国的决策者们挥之不去。他们担心，美国再也无法仅仅利用牵制政策对付那些充满敌意的国家。

美国国防部长唐纳德·拉姆斯菲尔德6日会见五角大楼高级官员时说，美国现在处在一个危险时期，“恐怖活动和恐怖主义国家与大规模杀伤性武器联系在一起，这意味着21世纪很有可能再次发生（大规模）袭击事件，而且可能性比现代历史上任何一个时期都要大得多”。

让士兵记住“9·11” 在萨达姆身上报仇

前所未有的恐怖威胁成为美国制定战略政策时的一块重量级砝码，也为严阵以待的美军士兵提供了精神和心灵寄托。在海湾几乎所有美军驻扎的地方，随处可见“持久和平行动”字样。这是阿富汗战争中美军的行动代号，如今却出现在了准备进攻伊拉克的美军装甲车、帐篷和军官临时指挥部上。

现年30岁的海军情报官员恩赛因·罗宾·巴尼特所指的是人不是通常所认为的“9·11”事件主谋本·拉丹，而是伊拉克总统萨达姆。

巴尼特说：“‘9·11’正是这种仇恨的反映，这表明我们必须主动。一旦有人这样袭击你，你将非常被动。幸运的是我们不必再被动了。”他服役的“小鹰”航母是美军目前停泊在海湾海域的三艘航母之一。

驻扎在科威特沙漠地区的一支美军部队在军用帐篷上写上了“93营地”的字样。士兵们解释说，这样做是为了纪念“9·11”当天在宾夕法尼亚坠毁的美国联合航空公司93航班上与劫机犯英勇搏斗的乘客。

该部队的威廉·鲁迪希上校说：“我们觉得93航班上的乘客是最先打响反恐战争的人，我们希望纪念他们。”

2. 在美国新闻界盛名记者造假事件层出不穷。1980

年9月29日，《华盛顿邮报》记者珍妮特·库克发表了一篇催人泪下的报道，该报道详细描述了“吉米”的生活。吉米在报道中是一个小

孩，华盛顿地区日益繁荣的海洛因贸易给他的生活带来了不幸。吉米……又生性懦弱，在母亲的同居男友的诱惑下对海洛因上瘾，沉溺在暴力、毒品和绝

望中。珍妮特·库克在报道中这样描写吉米：“8岁的吉米是第三代

海洛因上瘾者，这个早熟的孩子有着蓬松的头发，天鹅绒般褐色的眼睛，他瘦小的手臂因为布满针孔而成了棕色。”这篇报道引起了普遍

的注意，还获得了普利策奖，但也引起了广泛的争论，人们要求珍妮

特公开吉米所在的地区，珍妮特拒绝这样做。在公众的穷追猛打之下，她最终不得不承认这个故事完全是杜撰的。普利策新闻奖被取消了。

事后，全国广播公司记者非尔·杜那修采访了珍妮特·库克。下面是

关于这次采访的报道：

库克小姐在接受的采访时说：“对我来说，我干这坏事不是出于野心。”她说：“我一直在做吸毒方面的采访，想写一条这方面的报道。我不希望自己什么都干不出色，不希望对编辑说我写不出来。我不想失败。”

她编造的报道发表在1980年9月29日《华盛顿邮报》上，她说，她“简直不忍去读”。

她说：“尽管我写了这篇报道，但心里却极其不安，发表之后，我不想读它，也不想再去回想我做过的事情。”

上星期二库克小姐与杜那修在芝加哥录制了他们的交谈，这是自从她那些篇假报道被戳穿以后她首次面对公众。

她的这篇假报道以及她为了遮掩而向《邮报》说的谎是在获得了普利策专稿写作奖之后才被戳穿的。奖金被《邮报》收回。她自白她被迫辞职。库克小姐说：“在向公众宣布评奖结果的前10天，我就知道我得奖了。记得听到这消息我一屁股就坐了下来，我想这辈子算是完了。我突然发起愁来：怎么办呢？”

她说，一开始她就明白事情最终是会被揭穿的。她说：“我知道，纸是包不住火的，这事情露馅是迟早的事情，我会面临一桩丑闻。”

杜那修问她，为什么在向《邮报》求职时也说了谎。她说：“不管我的实践经验多么丰富，也不管我文笔多么老到，如果我说了我的真实学历，《邮报》是不会雇用我的。”

她继续说：“在心底里，我觉得有必要让自己成为一个完美的人……至少在纸面上尽量做到这一点。”

库克小姐曾经说过：她是根据一个吸毒成瘾的孩子的经历写了这个报道的，这两个孩子的经历相似。

在授给普利策新闻奖金之后，她对编辑说，对于那个孩子的事实都是她捏造的，稿件中引用的孩子的话也是捏造的，根本就没有发生过报道中列举的记者目击的事件。

她说，她花了两个月的时间去找心目中的这个孩子，最后决定凭空“虚构”一个人物来充当。她说：“我为这事花费了好几天时间反复思考，如果真的有这么一个孩子，而我却找不到他，我该怎么办呢？”

“我想来想去，觉得绝不能向编辑承认我写不出来。”

库克说，她在《邮报》的上司并没有为了得到消息的来源给她施加压力。

“事实上，”她说，“他们甚至对我说他们不愿意了解消息来源，因为这种消息来源知道的人越少越好。”

她说：“在我完成采访，坐下来整理材料之前，我就考虑过写一条报道事实却不透露消息来源的新闻。”

杜那修问道：“《邮报》为什么不要求你说明谁是这个孩子以挽救他的生命呢？”

“他们没有这样要求我，”库克小姐说，“也许是大伙儿思考问题已经养成了这样的习惯：还是先发表出来再说吧！”

她对杜那修说，她现在没有工作。她说：“我才27岁，我不愿意说我这辈子就这样完了，也不愿意说我不想活了，再也不工作了，这不是我的态度。”

请将上述采访稿件改写为消息（不超过500字），制作一个主体类标题，并配写一篇短评（不超过1000字）。

Handwritten notes on the right margin, including "10.1.21", "1962", and checkmarks.