

复旦大学 2006 年中外文学与文艺理论考研试题

一 共同题

(一) 名词解释 (8 个 40 分)

席勒

答尔杜夫

诗无达诂

文学文本

《美狄亚》

俄国“自然派”

(二) 填空 (10 分, 10 个)

陶渊明的五柳先生传, 屈原的九章二个空,

(三) 简答题 (5 个 50 分)

- 1 就具体作品谈西方浪漫主义关于自然的观念
- 2 文革时期的样板戏有哪些? 那个时期的地下写作或是潜在写作的文学作品具有什么样的意义, 结合具体作品?
- 3 中国新文学大系 (1917-1927 年) 的主编是谁? 序言是谁写的? 主要分哪几编, 编者是谁?
- 4 文学批评的内在批评的特点, 思想内涵和批评流派
- 5 谈一下你对民间文学的民俗学化的理解

二 专业部分的选做 (比较文学与世界文学)

论述题 (每题 25 分)

- 1 以两部具体作品分析西方文学中的女性形象?
- 2 哈姆雷特和李尔王两人物形象的性格特点和意蕴?