

2014 年复旦大学 445 汉语国际教育基础考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 smm910427 提供

一. 填空（每题 1 分，共 25 分）

1. _____ 是古代帝王祭天地的行为
2. 新疆开始纳入中国管理是在 _____
3. 《普罗米修斯三部曲》的作者是 _____
4. 徐光启和利玛窦合译的 _____
5. 父系氏族的代表是 _____ 文化
6. 北京猿人到山顶洞人是从猿人到 _____ 人的转变
7. 被称为“书圣”的是 _____
8. 《春江花月夜》的作者是 _____
9. 世界公认的代表孔子思想的古籍是 _____
10. 草木皆兵出自 _____ 战役
11. 伊斯兰教繁盛的阿拉伯帝国在中国古书上叫 _____
12. 广州的怀圣寺是 _____ 教的建筑
13. 刻在青铜器的铭文是 _____ 字体
14. 《牡丹亭》的作者是 _____
15. 爱琴海的两大文化是迈锡尼文化和 _____
16. 米兰大教堂、科姆尔大教堂和巴黎圣母院均是 _____ 大教堂
17. 《吾国与吾民》的作者是 _____
18. 《尤利西斯》的作者是 _____
19. 春秋时期继承儒家，开启法家的人是 _____
20. 吴敬梓的《_____》
21. 古希腊由君主制度变成 _____ 制度
22. 毕加索画的 _____ 描绘了小镇战争还是自由，立体……
23. 刻板印象，是……
24. 霍夫斯泰德的文化四个维度他的学生彭迈克补充了 _____
25. ……

二. 判断（每题 1 分，共 15 分）

1. 秦始皇统一中国后使用的文字是篆书
2. 春节这一名称开始于辛亥革命
3. 以前在青藏高原上生活的除了藏族以外，还有羌族吐什么族
4. 希腊建筑的三种不同柱式
5. 伊斯兰教早在 7 世纪就传播到马来西亚等东南亚国家了
6. 峨眉山文殊菩萨
7. 建安七子是唐朝的

8. 达芬奇也是一名军事工程师
9. 活着是王安忆的作品
10. 《中庸》是子思所著
-

三. 选择（每题 1 分，共 30 分）

1. “观乎人文，以察时变，观乎人文，以化成天下”出自
 2. 开放杭州、苏州为开放口岸是哪个条约
 3. 司马光的资治通鉴是什么体的
 4. 以下哪位不是文艺复兴时期的杰出人物：A. 达芬奇 B. 拉斐尔 C. 乔托迪邦多纳 D. 马奈
 5. 《战争与和平》是哪个作家的
 6. 写《佛国记》的法显是哪个朝代的人
 7. 楹联形成于哪个时代
 8. 道教形成于哪个时期
 9. 夸父追日、精卫填海出自
 10. 交响乐之父，创作了《伦敦交响曲》的是
 11. 清代国子监
 12. 圣索菲亚大教堂是什么时期的建筑
 13. 哪一个不属于创造社 A. 鲁迅 B. 郁达夫 C. 郭沫若 D. 成仿吾
 14. 京师大学堂是由哪个运动创设的
 15. 英国博物馆里的 12 块楔形什么 吉尔伽美什
 16. 发明阿拉伯数字 0 的是
 17. 在 15、16 世纪影响欧洲历史的运动 A. 文艺复兴 B. 宗教改革 C. 文艺复兴和宗教改革 D
- 最后几道是和跨文化交际有关的
.....

四. 论述题 寻找文化交流的规律（共 10 分）

要求：A. 举出例子 B. 对例子加以阐述

五. 教育学心理学对外汉语教学（共 30 分）

A. 填空题（每空 1 分，共 20 分）

1. 图式的三个特征为_____、_____、_____
2. 教学媒体要考虑的因素是_____、_____、_____
3. 字本位是对_____的回应
4. 对外汉语教学既是第二语言教学，也是_____
5. 汉语语法上最大的特点是_____
6. 教学过程的模式包括_____、_____、_____、_____
7. 和加涅有关的 9 个什么，已列出两个，再填_____、_____、_____（不可多写）
8. 20 世纪 50 年代美国一个哲学家提出的_____理论，20 世纪 70 年代一个美国哲学家提出的_____理论

9. 教学设计模式，包括已给出的两个，再填_____

10.

B. 简答题（共 10 分）

1. 什么是元认知？（5 分）

2. 什么是人本主义心理学？（5 分）

六. 详述题（共 40 分）

1. 外语学习的阅读过程的特点（500 字以内，10 分）

2. 功能意念大纲的优点和局限性（500 字以内，10 分）

3. 文化教学的层次和文化教学的原则（1000 字以内，20 分）

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。