

2009 年东北师范大学现当代文学专业文学理论考研试题（回忆版）

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

现当代文学专业文学理论试题

一、概念题（40 分）

- 1, 文本和作品
- 2, 《诗学》
- 3, 文学风格
- 4, 《真理与方法》
- 5, 《谈艺录》
- 6, 《悲剧心理学》
- 7, “有意味的形式”
- 8, 叙事频率

二、简答题（60 分）

- 1, 为什么说文学既是无功利的又是功利的。
- 2, 文学话语的基本特征。
- 3, 文学情感与日常情感宣泄有什么不同。
- 4, 结合韦勒克和沃伦的文学理论, 谈谈他们将文学作品分成哪两个部分来替代传统的“内容”和“形式”二分法。
- 5, 如何理解文学接受活动中的异变。
- 6, 如何理解虚实相生。

三、分析题（20 分）

结合自己的阅读经验, 谈谈共鸣产生的原因。

四、应用题（30 分）

请运用文学理论知识, 分析作品, 自拟题目, 字数不限, 写一篇评论

《临高台送黎拾遗》

王维

相送临高台,
川原杳何极。
日暮飞鸟还,
行人去不息。