

2010 年东北师范大学 812 古代汉语考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 lxy007 提供

学院：古籍整理研究所

专业：中国古典文献学

一、说出下列作品的作者及时代

1. 《说文解字》
2. 《经传释词》
3. 《广韵》
4. 《马氏文通》
5. 《六书音均表》

二、解词

1. 三十六字母
2. 钟鼎文
3. 古今字
4. 省形
5. 读若

三、古文转化成楷书（略）

四、用汉语拼音注明下列反切表示的现代读音

1. 古到切
2. 去演切
3. 古红切
4. 居之切
5. 康杜切

五、繁简字内容和意义上的差别

1. 才 纔
2. 干 幹
3. 术 術
4. 了 瞭
5. 向 嚮

六、说明下列文字的结构与本义

1. 访
2. 肯
3. 陟
4. 牢

## 5. 山

### 七、解释下列加点字

1. 都城过百雉(zhì)，国之害也。
2. 不虞君之涉吾地也，何故？
3. 齐人有冯谖者，贫乏不能自存，使人属孟尝君，愿寄食门下。
4. 齐王使使者问赵威后。
5. 愿无伐善，无施劳。
6. 河内凶，则移其民于河东，移其粟于河内。
7. 不为者与不能者之形，何以异。
8. 怒而飞，其翼若垂天之云。
9. 我戮之不祥，赦之，以劝事君者。
10. 男女授受不亲，礼也；嫂溺援之以手者，权也。

### 八、点译

古者八岁入小学，故《周官》保氏掌养国子，教之六书，谓象形、象事、象意、象声、转注、假借，造字之本也。汉兴，萧何草律，亦著其法，曰：“太史试学童，能讽书九千字以上，乃得为史。又以六体试之，课最者以为尚书御史、史书令史。吏民上书，字或不正，辄举劾。”六体者，古文、奇字、篆书、隶书、缪篆、虫书，皆所以通知古今文字，摹印章，书幡信也。古制，书必同文，不知则阙，问诸故老，至于衰世，是非无正，人用其私。故孔子曰：“吾犹及史之阙文也，今亡矣夫！”盖伤其浸不正。《史籀篇》者，周时史官教学童书也，与孔氏壁中古文异体。《苍颉》七章者，秦丞相李斯所作也；《爰历》六章者，车府令赵高所作也；《博学》七章者，太史令胡毋敬所作也；文字多取《史籀篇》，而篆体复颇异，所谓秦篆者也。是时始造隶书矣，起于官狱多事，苟趋省易，施之于徒隶也。汉兴，闾里书师合《苍颉》、《爰历》、《博学》三篇，断六十字以为一章，凡五十五章，并为《苍颉篇》。武帝时司马相如作《凡将篇》，无复字。元帝时黄门令史游作《急就篇》，成帝时将作大匠李长作《元尚篇》，皆《苍颉》中正字也。《凡将》则颇有出矣。至元始中，征天下通小学者以百数，各令记字于庭中。扬雄取其有用者以作《训纂篇》，顺续《苍颉》，又易《苍颉》中重复之字，凡八十九章。臣复续扬雄作十三章，凡一百二章，无复字，六艺群书所载略备矣。《苍颉》多古字，俗师失其读，宣帝时征齐人能正读者，张敞从受之，传至外孙之子杜林，为作训故，并列焉。

### 九、简评传统六书理论

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。