

沈阳航空航天大学

2011 年硕士研究生入学试题

科目代码: 337

科目名称: 专业理论 (专业学位)

A 卷

共 2 页

第 1 页

注意: 考生不得在此题签上做答案, 否则无效!

第一部分: 01 - 工业设计及理论方向试题 (满分 150 分)

一、简答题: (每小题 8 分, 共 40 分)

- 1、新艺术运动
- 2、有机现代主义
- 3、美国制造体系
- 4、日本设计的双轨制
- 5、百分位的概念及设计应用原则

二、论述题: (每题 15 分, 共 60 分)

- 1、阐述显示与控制的特征编码方式, 并举例说明其在设计中如何应用。
- 2、根据历史背景分析“形式追随功能”和“形式追随激情”观念的异同, 论述两种观念的合理性和缺陷。
- 3、三大构成学习对自己工业设计综合能力的影响。
- 4、运用所学人体工学知识给图-1 中产品标注参考尺寸, 并分析图中产品的人机工学要点?



图-1

三、综合分析题: (每题 25 分, 共 50 分)

- 1、运用所学人机工程学等工业设计知识, 分析评价苹果手机 iPhone4。(如图-2 所示)
- 2、结合 2010 上海世博会的主题——“城市, 让生活更美好”, 举一两个实例, 绘图并分析你所在城市的公共设施设计之成败, 并提出设计改进意见。



图-2

第二部分: 02 - 环境与景观艺术及理论 (满分 150 分)

一、名词解释 (40 分)

- 1、乌尔姆设计学院 (10 分)
- 2、青春风格 (10 分)
- 3、长信宫灯 (10 分)
- 4、联珠纹 (10 分)

二、简答 (50 分)

- 1、西班牙新艺术运动的特点。(12 分)
- 2、简述巴洛克家具风格。(14 分)
- 3、先秦诸子的设计观及其代表人物。(12 分)
- 4、李渔的设计思想。(12 分)

三、论述 (60 分)

- 1、举例说明战后日本现代主义设计迅速发展的原因。(30 分)
- 2、说出《考工记》的设计思想和设计原则, 举例说明对现代设计艺术的启发意义。(30 分)