

一、名词解释

1. 《大雅》
2. 《古诗十九首》
3. “建安风骨”
4. “初唐四杰”
5. 唐传奇
6. 诚斋体
7. 荆刘拜杀
8. 《牡丹亭》
9. 公安派
10. 龚定庵

二、简答

1. 屈原《九歌》的艺术成就
2. 王维山水诗的艺术特色
3. 柳宗元山水游记的艺术特点
4. 柳永对词发展的贡献
5. 《西厢记》的戏剧冲突
6. 《三国演义》“尊刘抑曹”的思想倾向

三、论述

1. 以李白《梦游天姥吟留别》与杜甫《登高》（风急天高猿啸哀）为例，比较两人的艺术个性的异同
2. 从人物形象塑造的角度分析《红楼梦》对传统写法的打破