

2004 年山西大学文学理论考研试题  
考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

招生专业：比较文学与世界文学

考试科目：文学理论（含文学概论、中国文论、西方文论、马克思主义文论）

一、名词解释：

1. 意象
2. 象征主义
3. 神韵
4. 意图谬误

二、简述：

1. 意境说
2. 文本与作品异同辨
3. 诗无达诂
4. 诗言志

三、论述

（1）文学的社会作用？

（2）美国的批评学者说过，诗歌语言本身就诗矛盾和冲突的，所以诗作往往诗矛盾和冲突的统一，就杜牧的《秋夕》：银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤。天阶月色夜如水，坐看牵牛织女星。分析上述观点？