

河北大学 2005 年硕士研究生入学考试试卷

卷别 B 卷

学科、专业	研究方向	考试科目	考试时间
文艺学		420 文艺理论	

特别声明：答案一律答在答题纸上，答在本试题纸上无效。

一、解释概念并指出它们的联系与区别（20 分）

- 1、文学风格——文学流派（10 分）
- 2、文学欣赏——文学批评（10 分）

二、简答（60 分）

- 1、简述文学与政治的关系。（15 分）
- 2、文学作为语言艺术的特征是什么？（15 分）
- 3、简述“异化劳动”的四个规定。（15 分）
- 4、简述崇高与优美的不同。（15 分）

三、评述：指明下文出处（作者和篇名）、复述内容、概括出中心观点并作出评价（30 分）

中国革命的文学家艺术家，有出息的文学家艺术家，必须到群众中去，必须长期地无条件地全心全意地到工农兵群众去，到火热的斗争中去，到唯一的最广大最丰富的源泉中去，观察、体验、研究、分析一切人，一切阶级，一切群众，一切生动的生活形式和斗争形式，一切文学和艺术的材料，然后才有可能进入创作过程。否则你的劳动就没有对象，就只能做鲁迅在他的遗嘱里所谆谆嘱咐他的儿子万不可做的那种空头文学家，或空头艺术家。

四、论述（40 分）

- 1、艺术形象的基本特征是什么？试举例说明。（20 分）
- 2、论自然美的形态与特征。（20 分）