

# 河北大学 2010 年硕士研究生入学考试试卷

卷别: [ B ]

适用专业	考试科目	考试时间
文艺学 中国现当代文学 古代文学 世界文学与比较文学	文学基础	
<p>特别说明: 答案一律答在答题纸上, 答在本试卷纸上无效。</p> <p>一、解释题: (每题 5 分, 共 30 分)</p> <p>1、东北作家群 2、灵感 3、意境 1、新体赋 2、《昭明文选》 3、桐城古文派</p> <p>二、简答题: (每题 15 分, 共 60 分)</p> <p>1、简述祥子买车的“三起三落”并分析祥子悲剧的原因。</p> <p>2、简要论述文学的功利性与非功利性。</p> <p>3、结合具体事例谈谈文学与生活的关系。</p> <p>4、《水浒传》人物形象塑造的主要特点。</p> <p>三、论述分析题: (每题 30 分, 共 60 分)</p> <p>1、试述庄子散文的主要风格特征。</p> <p>2、仔细阅读下面诗作, 写一短小的赏析评论。</p> <p style="text-align: center;">再别康桥</p> <p style="text-align: center;">徐志摩</p> <p>轻轻的我走了, 正如我轻轻的来; 我轻轻的招手, 作别西天的云彩。</p> <p>那河畔的金柳, 是夕阳中的新娘; 波光里的艳影, 在我的心头荡漾。</p> <p>软泥上的青荇, 油油的在水底招摇; 在康河的柔波里, 我甘心做一条水草!</p> <p>那榆荫下的一潭, 不是清泉, 是天上虹; 揉碎在浮藻间, 沉淀着彩虹似的梦。</p> <p>寻梦? 撑一支长篙, 向青草更青处漫溯; 满载一船星辉, 在星辉斑斓里放歌。</p> <p>但我不能放歌, 悄悄是别离的笙箫; 夏虫也为我沉默, 沉默是今晚的康桥!</p> <p>悄悄的我走了, 正如我悄悄的来; 我挥一挥衣袖, 不带走一片云彩。</p> <p style="text-align: right;">写于 1928 年 11 月</p>		