

河北大学 2011 年硕士研究生入学考试试卷

卷别: [B]

适用专业	考试科目	考试时间
日语语言文学	日语知识综合	

特别声明: 答案一律答在答题纸上, 答在本试卷纸上无效。

語学

問題一、次の文章を読み、後の問いに答えなさい。(12 点)

日本語の語彙は、大きく見て、和語と漢語と「A」、およびそれらの混成語の四つに分けられる。「和語」とは、①生粋の日本語と言うべきもので、外国と言語の上での交渉の行われる前から日本語の中にあったもの、及びその変形、組み合わせ、またはそれに見習って新造した単語である。…「漢語」は「B」とも言い、上代、大陸と交際が開けて以来、「C」から直接に、または間接に輸入された単語、及びそれをまねして作った単語である。②「油断」や「怪我」などは、日本で作った漢語で、いわば「D」である。

「A」の方は、一部は戦国時代以来、ポルトガル語・スペイン語・オランダ語から、大部分は明治維新以後、英語をはじめとして、ドイツ語・フランス語・イタリア語・ロシア語などから多くの語彙が入ってきた。「外来語」と普通に呼ばれるているが、漢語も実は外来語であるから、「A」と呼ぶほうが正しい。……

問一 「A」、「B」、「C」「D」に適当な言葉を書き入れなさい。(8 点)

問二 横線語①と②の読み方を平仮名で書きなさい。(4 点)

問題二、次のうち、正しいと思うものを「○」、正しくないと思うものを「×」と付けなさい。(10 点)

1、「一のところ」の縮約形は「一んところ」であり、「行けば」の縮約形は「行きゃ」である。()

2、述語が文末に置かれ、主語はこれに先立つというのが日本語の文法的特色の一つである。()

3、橋本進吉は独自の「言語過程説」を立て、現代語を主対象とする文法学説を展開した。()

4、生成文法は 1950 年代の半ば、イギリスの言語学者チョムスキーによって創始された言語理論で、20 世紀後半の世界の言語理論の中で最も重要なものの一つとなった。()

5、擬声・擬態語は連濁が起こらない。()

問題三、次ぎの人称代名詞から、女性が使うものを選び、記号で答えなさい。(12 点)

1 わがはい 2 じぶん 3 あたし 4 わたし 5 あたい 6 あたくし 7 あなた 8 あんた

問題四、次の言葉を簡単に説明しなさい。(16 点)

1 モダリティ (8 点)

2 慣用句 (8 点)

文学

問題一、次の線を引いたところに適当な言葉を入れなさい (共 10 点。1×10)。

1 上代では、言葉には霊力があると信じられており、良い言葉や美しい言葉は_____をもたらし、悪い言葉は_____をもたらすとされていた。言霊信仰によって、神への祈りの言葉はより美しい文学的になっていく。これを_____と言う。

2 十七世紀後半から十八世紀のはじめにかけて、京都、大阪を中心とする_____が起こった。産業の発達に伴う京阪の新興町人階級の台頭を背景として、近世文学の最盛期を演出した。詩歌では_____が俳諧を芸術の域まで高め、小説では井原西鶴が_____の第一人者として優れた作品を数多く著した。また_____では、近松門左衛門が義理と人情との葛藤に悩む人間の姿を描い

た。

3 明治維新以後、欧米の思想を普及させ、人々の意識を高める啓蒙活動を行ったが、慶応義塾を開設した_____は『学問ノススメ』で、功利主義の立場から独立自尊と実学の必要性を説いた。

4 明治維新後の文学思潮の流れを巨視的に概観すると、鎖国によって閉鎖的な文学風土の中に温存されてきた旧文学は、啓蒙思想や先覚者による外国文学の輸入のよって大きな刺激を受けた。外国文学の流れを追いかけた写実主義、_____主義、_____主義という新しい文学理念が出た。

問題二、後ろにあげた日本人作家の名前の読み方を書きなさい。(共 10 点。1×10)

- 1 樋口一葉 2 上林暁 3 井伏鱒二 4 小牧近江 5 徳田秋声
6 菊池寛 7 葉山嘉樹 8 嘉村磯多 9 武者小路実篤 10 宇野浩二

問題三、次の各問に答えなさい (共 20 点)。

1、日本の国学について

問一、『万葉集』の注釈書『万葉代匠記』を著したほか、文献学的・実証的方法で多数の古典研究を行い、国学成立の基礎を築いたのは誰か。(2 点)

問二、日本の国学研究における貢献が大きいことから、後の人が荷田春満らを国学三人と呼ぶが、そのほかのお二人の名前を書きなさい。(4 点)

2、文化統制下の文学について

問一、満州事変以後、第二次世界大戦が終わるまで、日本全国で徹底した思想統制が強行され、特に左翼思想が厳しく弾圧された。昭和七年、中野重治・蔵原惟人らが検挙され、翌年、虐殺されたのは誰か。彼の代表作は何か。(4 点)

問二、当時、プロレタリア文学の作家たちは転向を余儀なくされ、その苦しさなどを私小説の形で告白したのを何の文学というか。(2 点)

3 『枕草子』について

問一、『枕草子』の作者は誰か。(2点)

問二、作者が女房と仕えていた人物は誰か。(1点)

4 夏目漱石について

問一、作者の心情を「猫」の目に託して社会を風刺した小説は、予想外の好評を受けた。その小説の名前を書きなさい。(2点)

問二、修繕寺の大患で一命をとりとめた漱石は1912年～1914年後期三部作を発表した。その三部作の名前を書きなさい。(2点)

問三、漱石の最晩年の「自己の超越を示す」という思想的境地を表す言葉は何か(1点)

問題四、日本の中世における日記文学は世界で有名である。その典型になるものを二、三部上げなさい。その日記文学の特色を自分の理解でまとめなさい(共10点)。(200字ぐらい)

社会・文化

一、次に挙げられる年代名と年代数字を正確につなげなさい。(1×10=10点)

- | | |
|---------|-----------------|
| 1 室町時代 | A 3世紀末—7世紀 |
| 2 古墳時代 | B 1467年—1568年 |
| 3 明治時代 | C 794年—1192年 |
| 4 戦国時代 | D 1868年—1912年 |
| 5 平安時代 | E 1392年—1573年 |
| 6 昭和時代 | F 710年—784年 |
| 7 鎌倉時代 | G 紀元前4世紀頃—後3世紀頃 |
| 8 奈良時代 | H 1603年—1868年 |
| 9 江戸時代 | I 1926年—1989年 |
| 10 弥生時代 | J 1192年—1333年 |

二、次の各文の文意に即して空欄に適切な語を補い、そして、A～E の読み方を書きなさい。(3×5=15 点)

- 1、五・七・五の三句十七音からなる定型詩（ A ）で、季題によって自然の風物や人事を詠む。普通、江戸以前のものを_____、明治以後のものを俳句と呼んでいる。
- 2、12 月半ばを過ぎると、各地で羽子板（ B ）を売る店が立ち並ぶ。特に 12 月 17、18、19 日の 3 日間、東京・浅草の浅草寺で行われる_____は全国的に有名である。
- 3、_____は日本古来から伝わる武術の一つであったが、明治時代に嘉納治五郎（C）によって諸流派が統合され、このように名前をつけられた。
- 4、_____は日本固有の民族信仰とされるが、平安時代に仏教の影響などで教義を整え、室町時代には儒教、道教などをも抱合いしつつ、天照大神（D）を中心とする体系化と組織化が行われた。
- 5、一方、海でも毎年の 7 月 1 日に、海の安全を願う行事が行われ、海水浴（ E ）が出来るようになる。これを_____という。

三、次の地域に所属する県名をそれぞれ二つ挙げ、そして県名の読み方を書きなさい。

(3×5=15 点)

- | | |
|---------|---------|
| 1、東北地方： | 2、関東地方： |
| 3、中部地方： | 4、近畿地方： |
| 5、中国地方： | |

四、次の問題について述べなさい。(10 点) 注：必ず常体（＝簡体＝である、だ）で書きなさい。

日本文化史における遣唐使の意義を簡潔に述べなさい。(200 字～300 字以内)