

河北大学 2011 年硕士研究生入学考试试卷

卷别: [B]

适用专业	考试科目代码	考试科目名称
翻译硕士	448	汉语写作与百科知识

特别声明: 答案一律答在答题纸上, 答在本试卷纸上无效。

一、 百科知识 (共 50 分, 每题 2 分。考试时间为 60 分钟。答案一律写在答题纸上, 否则无效。)

在以下各题的叙述后设置了 A、B、C、D 四个备选答案, 但其中只有一个选项是正确答案。请根据题意选择出这个正确答案。

1、“颜渊问仁。子曰: 克己复礼为仁。一日克己复礼, 天下归仁焉。” 对这些话表述不正确的是:

- A. “克己”是约束自己, “复礼”是把不合“礼”的言行纳入“礼”的规范。
- B. 这句话的意思是说, 一个人若能做到约束自己, 使自己符合“礼”的原则, 就是“仁”。
- C. 这些话出自孔子的《论语》。
- D. 孔子这里说的“仁”就是“仁慈”的东西。

2、如下对我国《礼记·曲礼》中“礼不下庶人, 刑不上士大夫”理解不正确的是:

- A. 礼只用于奴隶主贵族阶级, 不行于奴隶阶级。
- B. 刑只对付奴隶们, 不可上施于士大夫。
- C. 由士以上, 则必以礼乐节之; 众庶百姓, 则必以法数制之。
- D. 法者、所以爱民也, 礼者、所以便事也。

3、“以铜为镜, 可以正衣冠; 以古为镜, 可以见兴替; 以人为镜, 可以知得失。”说出下面这句话的是:

- A. 诸葛亮
- B. 唐太宗
- C. 魏征
- D. 司马迁

4、“中日甲午战争”的主要战场是：

- A. 黄海 B. 东海 C. 南海 D. 日本海

5、“文成公主远嫁吐蕃”中的“吐蕃”是指：

- A. 西藏 B. 新疆 C. 西域 D. 匈奴

6、如下史书中贯通古今，包括汉族三千年发展历史的是：

- A. 《史记》 B. 《左传》 C. 《国语》 D. 《战国策》

7、下面有关我国文化典故描述不正确的是：

- A. 在请人修改作品时往往说请“斧正”，这是对修改者表示尊敬的客气话。
B. “祸起萧墙”是说内部发生祸乱了。
C. 替人作文的人叫“捉刀人”。
D. “雪泥鸿爪”比喻弥足珍贵的事物。

8、以下对我国古代文明描述不准确的是：

- A. 东汉蔡伦坚持不懈地改进造纸法，试验获得成功，造出了便于书写用的纸。大约在唐代，造纸术通过西域传向欧洲，对世界文化的进步做出了重大贡献。
B. 东汉太史令张衡发明的浑象仪在古代是比较准确的天文仪器；而他发明的“候风地动仪”是世界上第一台记录地震的仪器，是人类用科学方法观测记录地震的开始，它开始了地震科学的新纪元。
C. 元朝时女纺织家黄道婆对黎族同胞的纺织工具加以改进，教工匠们制造了一套捍、弹、纺、织等工具，使乌泥泾所处的松江在明代成为“衣被天下”的全国棉纺织中心。
D. 元世祖根据《尚书》里“敬授天时”这句话，将祖冲之编制的新历法定名为《授时历》。它采用的 365.2425 为一年的数据，与地球绕太阳一周的实际误差只有 26 秒，这表明我国元朝在天文历法方面就已经居于世界的先进水平。

9、如下对佛道二教的区别描述不准确的是：

A. 佛教从印度传入；道教是我国人创立的。

B. 佛教追求的目标是涅槃；道教追求的目标是成仙。

C. 佛教建寺庙拜佛；道教建宫、观，拜太上老君、玉皇大帝和各种神仙。

D. 佛教和道教都有邪术。

10、描写明末名妓李香君和文人侯朝宗故事的戏剧是：

A. 《西厢记》

B. 《长生殿》

C. 《桃花扇》

D. 《赵氏孤儿》

11、如下对我国文化描述不准确的是：

A. 就博弈而言，围棋属于弈，牌属于博。

B. 战国时对女子的称呼如武姜、齐姜、芮姜和孟姜表明，她们分别姓武、齐、芮和孟。

C. 《儒林外史》中范进中举，他参加的是乡试。

D. 在“社稷”一词中，“稷”代表五谷。

12、下列历史事件不属于我国唐朝时期的是：

A. 玄奘西行

B. 鉴真东渡

C. 贞观之治

D. 巨鹿之战

13、“金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。”对这两句诗表述不正确的是：

A. 这是毛主席《长征》诗的第五、六句。

B. 这两句诗的格律是：

平平 | 仄仄 | 平平 | 仄

仄仄 | 平平 | 仄仄 | 平

C. 这两句诗不合于律诗对仗的标准。

D. 这两句诗写到抢渡两道天险的成功。

14、下面四句中不符合汉语表达习惯的是哪一句？

A. 康有为写了《大同书》，他没有也不可能找到一条到达大同的道路。

B. 这就是我们的公式，这就是我们的主要经验，这就是我们的主要纲领。

- C. 好不容易，她辛辛苦苦地终于把我养到了九岁的那年，日寇侵略上海。
- D. 那些好谈这种空洞理论的人，应该让他们到下边走走，接触一些实际。
- 15、在古希腊神话中智慧女神是：
- A. 阿佛洛狄忒 B. 雅典娜 C. 缪斯 D. 赫拉
- 16、与中国文学、印度文学、希腊文学并称为世界四大文学宝库的是：
- A. 阿拉伯文学 B. 日本文学 C. 希伯来文学 D. 拉美文学
- 17、以《罪与罚》、《白痴》、《恶魔》、《卡拉马佐夫兄弟》等杰作赢得“全世界最伟大作家之一”的声誉的作家是：
- A. 陀思妥耶夫斯基 B. 托尔斯泰 C. 巴尔扎克 D. 高尔基
- 18、如下名字中不在 16 世纪光辉灿烂的科学家之列的是：
- A. 达芬奇 B. 哥白尼 C. 伽利略 D. 弗兰克林
- 19、工业革命首先开始于哪个国家？
- A. 德国 B. 英国 C. 法国 D. 美国
- 20、如下不属于欧洲历史上的启蒙运动的基本特点的是：
- A. 进步——相信人类的状况会稳步地改善。
- B. 理性——将理性应用于所有领域，以便发现种种有效的自然规则。
- C. 在经济领域提倡“自由放任”；在宗教方面“砸烂可耻的东西”；在政治方面提出“社会契约”的口号。
- D. 文艺复兴——古典学问的迅速传播。
- 21、下列宗教属于世界三大宗教之一的是：
- A. 伊斯兰教 B. 犹太教 C. 印度教 D. 神道教
- 22、下面关于现代建筑艺术和后现代建筑艺术描述不准确的是：

- A. 英国 1851 年建成的水晶宫是现代建筑出现的标志。那是座展览建筑——伦敦世界博览会场地。
- B. 1889 年巴黎建造的埃菲尔铁塔，是现代建筑的最早成就。
- C. 密斯设计 1958 年落成的西格拉姆大厦是典型的“现代主义建筑”。
- D. 60 年代出现的反现代主义建筑的思潮称为“后现代主义”建筑思潮，它强调功能、技术、经济因素，约翰逊 1984 设计的美国电话电报公司大楼是后现代主义风格的建筑。
- 23、如下因素中属于美国电影给社会带来巨大负面效应并因此遭受种种非议的是：
- A. “性”与“暴力” B. 战争与灾难 C. 同性恋 D. 西部神话
- 24、下面对“波普”艺术描述不准确的是：
- A. “波普”就是流行艺术、通俗艺术的缩写。
- B. 波普艺术的主要形式有集合艺术，也称装配艺术或废品雕塑。
- C. 波普艺术的另两种形式是新具象艺术和新达达，新达达波普艺术并无建设性的艺术创造。
- D. 波普艺术沿着两个方面发展：一个是与科技结合，以光和运动艺术为代表；一个是向实际渗透，以环境艺术为代表。
- 25、《新教伦理与资本主义精神》论述宗教观念与隐藏在资本主义发展背后的某种心理驱动力之间的生成关系，其作者是：
- A. 达尔文 B. 弗洛伊德 C. 马克思 D. 韦伯

二、应用文写作（共 40 分。考试时间为 60 分钟。答案一律写在答题纸上，否则无效。）

假定你公司为保定一自行车商行，顾客曾查询天津一家自行车厂家生产的“飞鸽”牌自行车的质量，并表示有意购买。现请向天津这家公司发函要求试销他们的“飞鸽”牌自行车（提示：当货物是试销时，只要买方在议定日期内将货物退回，便不需购入剩余货物；否则就认为买方已将全部货物买下。至于试销货物的退货运费谁来负担，由双方议定。），

信函具体要求如下：

- 1、根据上述信息和场景撰写一封要求试销货物的商业信函，字数要求 450 词左右。
- 2、要求言简意赅，对商品名称、规格、数量、单价、运费、退货等关键问题描述清楚，处理得当，符合新客户要求试销货物的基本规范或模式。

三、 命题作文（共 60 分。考试时间为 60 分钟。答案一律写在答题纸上，否则无效。）

印度人克里希那穆提曾说过：

没有任何人能于世隔绝，能完全摆脱与外界的联系。我们需要和花草树木、山川河流还有林中鸟儿进行交流；我们需要同晚霞和朝霞进行交流；我们需要同自己的邻居、伴侣和儿女进行交流。这种交流，是不受任何外界干扰的、纯粹的交流。只有通过这种方式，才能和外界事物真正地交流，才能让过去固有的种种成见从我们的脑海中消失。

请以“在交流中探索”为题写出一篇现代汉语短文，具体要求如下：

- 1、作文须以“在交流中探索”作为题目。
- 2、作文须根据引文和所给题目的提示阐明如何通过同自我、自然、他人之间的交流实现认识的不断进步乃至采取完整的行动。
- 3、自己根据素材和所给题目选择恰当文体（说明文、议论文或应用文），字数不少于 800 词。文字要求通顺，用词得体，结构合理，文体恰当，文笔优美。