

# 河北工业大学 2009 年攻读硕士学位研究生入学考试试题 [A] 卷

科目名称 艺术与设计史论

科目代码 723 共 1 页

适用专业 设计艺术学

注：所有试题答案一律写在答题纸上，答案写在试卷、草稿纸上一律无效。

## 一、名词解释（任选六题，共 42 分，每题 7 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。）

- |               |          |
|---------------|----------|
| 1、约翰·拉斯金      | 2、汉宁森    |
| 3、艾米尔—贾奎斯·鲁尔曼 | 4、李西斯基   |
| 5、雷蒙·罗维       | 6、密斯·凡德洛 |
| 7、德拉克洛瓦       | 8、郭熙     |

## 二、简述题（任选五题，共 60 分，每题 12 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。）

- 1、简述沃尔特·格罗佩斯在现代设计史上的地位。
- 2、简述国际现代主义设计。
- 3、简述意大利孟菲斯设计集团。
- 4、简述明朝“浙派”。
- 5、简述罗丹的雕塑艺术成就。
- 6、简答艺术的世界性与民族性的关系。

## 三、论述题（共 48 分，每题 24 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。要求：每题字数不少于 400 字，论点明确，言之成理，语言流畅。）

- 1、论述现代艺术变革对早期现代主义设计的影响。
- 2、结合专业，谈谈你对我国设计创意产业发展现状和中国本土化设计的思考。