

# 河北工业大学 2012 年攻读硕士学位研究生入学考试试题 [A] 卷

科目名称 设计史论

科目代码 337 共 1 页

适用专业、领域 工业设计工程

注：所有试题答案一律写在答题纸上，答案写在试卷、草稿纸上一律无效。

## 一、名词解释（共 42 分，每题 7 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。）

- |           |           |
|-----------|-----------|
| 1. 人机工程学  | 2. 波普设计   |
| 3. 新古典主义  | 4. 威廉·莫里斯 |
| 5. 维也纳分离派 | 6. 折衷主义   |

## 二、简答题（共 60 分，每题 12 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。）

1. 简述格罗佩斯的思想。
2. 德国建筑师、设计师贝伦斯被誉为现代意义上第一位工业设计师，其设计的电水壶富有创新意义，请画出其简图，并分析其创新之处。
3. 明式家具的特点。
4. 简述新艺术运动与工艺美术运动的异同。
5. 简述绿色设计的主要设计原则。

## 三、论述题（共 48 分，每题 24 分。答案一律写在答题纸上，否则无效。）

1. 斯堪的纳维亚设计的特征及其对现代设计的影响。
2. 二战前日本的民用工业和工业设计并不发达，多数产品质次价廉，是对欧美产品的模仿、抄袭。二战后日本经历了恢复期、成长期和发展期三个阶段，设计水平步入世界先进行列。请分析日本现代设计走向成功的原因和特色，日本的经历对我国现代设计有何借鉴意义。