

2006 年天津工业大学硕士研究生入学考试试题
试题编号：315（中外美术史）

考生注意：本试卷共四大题，满分 150 分，考试时间为 3 小时；
所有答案均写在答题纸上，在此答题无效。

一.名词解释（本题为任选题，共 10 小题，任选 8 题，多选不得分；每小题 5 分，共计 40 分。）

- | | |
|---------------|----------|
| 1 “曹衣出水,吴带当风” | 6 荷兰画派 |
| 2 清初四僧 | 7 克里穆特 |
| 3 吴门画派 | 8 哥特式 |
| 4 顾恺之 | 9 浪漫主义风格 |
| 5 安格尔 | 10 巴洛克风格 |

二.简答题（本题为任选题，共 3 小题，任选 2 题，多选不得分；每小题 30 分，共计 60 分。）

- 1 什么是南北宗论,简述这一观点对中国绘画的影响。
- 2 简述宋朝绘画的成就。
- 3 简述 19 世纪法国现实主义美术的发展及其影响。

三.论述题（本题只有 1 题，共计 50 分。）

试比较 17、18 世纪中西方美术发展，谈谈你对中西方艺术在这一时期的交流与分歧的认识。