

2005 年中国传媒大学文学基础考研试题

一、名词解释

1. 乐府 2. 《诗经》 3. 孤岛文艺 4. 文艺复兴 5. 互文性

二、简答题

1. 简谈宫体诗的特点、产生的时代、代表人物、影响。
2. 简谈柳宗元对文体发展的贡献。
3. 什么是唐传奇？什么是明清传奇？各举四个代表作品。
4. 简谈启蒙文学产生的背景及代表作家，及其在西方文学史上的影响。
5. 简谈列夫托尔斯泰主要的思想主张及小说创作艺术。

三、论述题

1. 文学批评与文学欣赏有何不同，应如何看待二者之间的关系？
2. 结合苏轼的代表词作，说明苏轼对于词的发展所做出的贡献。
3. (以下两题任选一道)

(1) 曹禺先生在《〈雷雨〉的写作》一文中说：“我写的是一首诗，一首叙事诗，……这诗不一定美丽，但是必须给读诗的一个不断的新的感觉”，对此你有何看法？请结合《雷雨》剧作加以论述。

(2) 谈谈巴金小说《家》中觉新形象的悲剧意义和文化意蕴。