

2005 年中国传媒大学动画学考研试题（回忆版）

一、命题创作（50 分）（任选一题，手法不限）

1. 记忆

2. 平凡的现象

要求：用 9——15 个镜头画面表现

二、论述题（50 分）

结合影片论述动画片创作的特点以及动画与美术的关系

要求：不少于 1500 字