

一、名词解释

1. 隐秀
2. 《河岳英灵集》
3. 气盛言宣
4. 公安派

二、简答

1. 《毛诗大序》的主要理论内容是什么？请简要说明。
2. 何谓“直寻”？请结合钟嵘《诗品》的相关论述简要说明。

三、论述

1. 分析评价下面这段话中的文学观点：“《拜月》《西厢》，化工也；《琵琶》画工也。夫所谓画工者，以其能夺天地之化工，而其孰知天地之无工乎？……要知造化无工，虽有神圣，亦不能识知化工之所在，而其谁能得之？由此观之，画工虽巧，已落工义矣。”——李贽《杂说》
2. 谈谈中国古代文艺思想中“意境”理论。