

一、名词解释

1. 神话
2. 流浪汉小说
3. 感伤主义
4. “湖畔派诗人”
5. 自然主义

二、简答题

1. 启蒙文学的基本特征。
2. 契科夫中、短篇小说的思想内容
3. 易卜生“社会问题剧”的价值、意义和影响
4. 莎士比亚的悲剧艺术观

三、论述题

1. 以作品《高老头》中主人公的人生经历为基础，结合人物性格的发展变化，举例分析论述拉斯蒂涅为什么能要在个人奋斗的道路上最终走向成功？
2. 结合作品分析论说雨果是如何在自己的创作中表现其人道主义思想的。