

- 一、普希金被称为“俄罗斯文化的一面旗帜”，请论述个中缘由。
- 二、如何界定俄国文学史上的“白银时代”及其在俄苏文学史上的地位与影响。
- 三、请分析帕斯捷尔纳克的长篇小说《日瓦戈医生》（或布尔加科夫的长篇小说《大师与玛格丽特》）的小说艺术