

2008 年中国传媒大学综合考试[新闻传播学]考研试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

一、专业词语解释 (5\*6 分=30 分)

1. 甲骨卜辞
2. 乡土文学
3. 曹魏屯田
4. 一千零一夜
5. 通假

二、填空 (每空 1 分, 共 20 空, 20 分)

1. 中国古代小说的演变过程, 从先秦时期的 ( ) 到魏晋南北朝的“志人”“志怪”小说, 唐朝后期流行起 ( ), 宋朝则随着城市阶级的发展, 出现 ( ), 明清时期是小说发展的 ( ) 期, 明末出现以“三言”、“二拍”为代表的 ( )。
2. 东晋, 十六国时期, 我国北方出现了 16 个主要由 5 个少数民族首领建立的政权, 史称“五胡十六国”, 这五个少数民族分别是 匈奴, ( ), ( ), 羯, ( )。
3. 沈从文是我国现代著名作家, 他的作品多以自己的家乡 ( ) 为背景, 表现出淳朴的乡村生活, 他的代表作 ( ) 和 ( ) 揭露了城市生活的黑暗、腐朽。他曾经两次被提名 ( ) 文学奖, 是我国十分优秀的作家。
4. 在我国漫长的封建王朝中, 统治时间最长的王朝是 ( ), 统治时间最短的王朝是 ( ), 版图最大的王朝是 ( )。
5. 意大利文艺复兴时期出现了三位伟大的作家和他们的作品, ( ) 写了《神曲》, 彼特拉克的 ( ) 以及 ( ) 的《十日谈》。
6. 四大文明古国除了中国保留了自己的文明外, 其它都随着时间而消失, 他们分别是 ( ), ( ), ( )。

三、简答 (第一题必答, 2、3 两题任选一题, 每题 15 分, 共 30 分)

1. 简述中国古代文体的演变
2. 简答丝绸之路的形成, 发展和对中外经济, 文化交流的影响
3. 简述美国门罗主义的内容, 意义

四、古文阅读 (共 20 分)

古文是杜牧的《阿房宫赋》(中学都学过的, 应该对大家来说不难)

1. 后两段加标点 (2 分)
2. 文中六个繁体字, 改为规范字 (6\*0.5=3 分)
3. 解释用括号标出的词语五个 (5\*1=5 分)

(蜀山) 兀:

鼎铛 (玉石):

骄固:

庾 (之粟粒):

族 (秦者):

4. 写一则读后感 (不超过 200 字, 适当联系实际, 文字简洁, 10 分)

五、政论写作 (50 分)

1. 题目：“公务员”热的联想
2. 可自拟题目，以本题目为副题
3. 篇幅 1200 字左右，多于 1400 字或少于 800 字适当扣分（不超过 5 分）

提示：根据《京华时报》报道，今年报考公务员为 14 年来之最，达 64 万人，比去年多……