



- 10、电影《武训传》的编剧是（ ）。
- 11、作品《马桥词典》的作者是（ ）。
- 12、长篇小说《三家巷》的作者是（ ）。
- 13、短篇小说《坚硬的稀粥》的作者是（ ）。
- 14、小说《晚霞消失的时候》的作者是（ ）。
- 15、话剧《绝对信号》的作者是（ ）。

16、长篇小说《长恨歌》的作者是（ ）。

17、话剧《关汉卿》的作者是（ ）。

18、短篇小说《洼地上的“战役”》的作者是（ ）。

二、简释题（每题6分，共30分）：

- 1、的文学
- 2、左翼文学
- 3、四十年人文学
- 4、秧歌剧
- 5、王小波

三、简述题（共25分）：

- 1、浩然（15分）
- 2、文艺的共时性研究（10分）

四、论述题（注意要求：中国现代文学史研究方向的考生必须答第1、2、3、题，中国当代研究方向的考生必须答第2、3、4、题。每题25分，共75分）：

- 1、论述穆旦的意义。
- 2、试论易卜生对中国现代文学的影响。
- 3、1985年有学者以“三人谈”提出“文学的民族意识”，近年在全球化的背景下，评论界又展开了“文学的民族精神”问题的讨论。你怎样理解这个问题？
- 4、什么是文化批评？你如何看待文化批评的现壮和存在的问题？