

中央民族大学 2005 年 招收攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目：429 朝鲜古典文学（民族语答卷）

（答案请写在答题纸上，写在试卷上无效）

一、解答题（每题6分，共60分）

- 1) 조선고전문학에 나타난 국어정형시 형태들로서는?
请说出朝鲜古典国语定型诗种类。
- 2) 조선고전문학에 나타난 산문형태들로서는?
说出朝鲜古典文学中的各种散文体裁。
- 3) 최치원이 남긴 대표적인 한시작품과 산문작품들로서는?
说出崔致远的汉诗代表作与散文代表作。
- 4) 리규보의 장편서사시작품들로서는?
李奎报的长篇叙事诗都有哪些？
- 5) 고려시기 대표적인 한시작가들로서는?
说出高丽时期汉诗文学的代表人物。
- 6) 조선고대 대표적인 신화작품들로서는?
说出朝鲜古代神话的代表作品。
- 7) 가사문학의 대표적인 인물들로서는?
说出歌辞文学的代表人物。
- 8) 시조문학의 대표적인 인물들로서는?
说出时调文学的代表人物。
- 9) 조선 강호문학의 대표적인 시인들로서는?
说出朝鲜江湖文学的代表人物。
- 10) 조선의 첫 증세소설작품과 첫 국문소설 작품으로서는?
说出朝鲜第一部小说和第一部国语小说的名称。

二、简述题（每题15分，共60分）

- 1) 향가의 제 형태적특성에 대해 말해보시오.
简述乡歌的形态特征。
- 2) 리규보의 부동한 한시창작단계의 제 특성을 말하고 대표적인 작품명을 레들어보시오.
试析李奎报汉诗在不同时期的创作特点并列举代表作品。
- 3) 조선 증세소설발생의 제 요인에 대해 말해보시오.
说明朝鲜古代小说产生的原因。
- 4) 실학과문학의 기본특성에 대해 말해보시오.
阐明实学文学的基本特征。

三、论述题（每题15分，共30分）

1) 소설 《홍길동전》의 사상예술적성취와 문학사적의의에 대해 말해보시오.

论述小说《洪吉童传》的思想艺术成就与文学意义。

2) 조선에로의 한자, 한문학의 전래과정과 시기별로 조선고전문학에 미친 중국문학의 주요한 영향에 대해 말해보시오.

阐述汉字、汉文对朝鲜的传播过程及不同时期中国文学对朝鲜文学的影响。