

中央民族大学 2005 年
招收攻读硕士学位研究生入学考试试题
科目：318 综合课（中国古代文学史、外国文学史、文学理论）
（答案请写在答题纸上，写在试卷上无效）

一、名词解释题（每小题 5 分，共 30 分）

- 1、东汉抒情赋
- 2、桐城派
- 3、骑士文学
- 4、唯美主义文学
- 5、灵感
- 6、净化

二、简答题（每小题 5 分，共 30 分）

- 1、《诗经》的哪些艺术手法开启了我国古诗创作的基本手法？《楚辞》的哪种艺术手法对后世文学创作有重大影响？
- 2、苏轼对词境的开拓主要表现在哪些方面？
- 3、古希腊文学有哪些主要特征？
- 4、有“印度的莎士比亚”之称的古印度作家是谁？其长诗和戏剧的代表作是什么？
- 5、文学作为话语，至少包括哪五个要素？
- 6、艺术真实有哪些基本特征？

三、论述题（每题 30 分，共 90 分）

- 1、分析李白诗歌的艺术个性。
- 2、结合作品内容，分析《红与黑》主人公于连的性格。
- 3、举例说明你对文学批评的艺术标准的理解。