

中国人民大学 2006 年硕士生入学考试试题

招生专业：中国现当代文学

考试科目：中国现当代文学史

试题：（请将答案做在答题纸上，在试题上答题无效）

一、填充题（根据作品名称写出作家名称，或根据人物名称写出作品名称，

每题 1 分，共 20 分）

- | | | | |
|---------|--------|------------|--------------|
| 1、方达生 | 2、方鸿渐 | 3、方罗兰 | 4、方治国 |
| 5、吕纬甫 | 6、祁天佑 | 7、肖涧秋 | 8、赵伯韬 |
| 9、钱文贵 | 10、曾皓 | 11、大淖记事 | 12、第二次握手 |
| 13、光的赞歌 | 14、车站 | 15、伏羲伏羲 | 16、潘金莲（川剧剧本） |
| 17、高加林 | 18、余占鳌 | 19、马列主义老太太 | 20、乔光朴 |

二、简释题（每题 5 分，共 20 分）

- 1、后期浪漫小说派 2、知青文学 3、京派小说 4、元小说

三、简答题（每题 10 分，共 20 分）

- 1、延安文艺整风运动
2、异化与文艺问题的讨论

四、论述题（每题 30 分，共 90 分）

- 1、结合作品实际，试述王小波小说思想艺术的特点和文化意义
2、结合代表作，谈谈反思文学中的不同作家的不同特点
3、论述新文学第 1 个 10 年中出现的自由诗派的主要理论、主要成就和代表诗人