

457

共 2 页

## 北京林业大学

2006 年硕士研究生入学考试

专业理论 试题

## 一、选择题（每题 3 分，共 30 分）

1. 青铜器上的装饰纹饕餮纹是一种（ ）。  
A、人面纹 B、植物纹 C、兽面纹 D、云纹
2. 最早提出“传神论”的中国人物画家是（ ）。  
A、卫协 B、顾恺之 C、谢赫 D、宗炳
3. 北宋《清明上河图》的作者是（ ）。  
A、李唐 B、李公麟 C、张僧繇 D、张择端
4. 文艺复兴时期《雅典学院》的作者是（ ）。  
A、拉斐尔 B、米开朗基罗 C、马萨乔 D、利比
5. 伦勃朗最杰出的画作是（ ）。  
A、《情书》 B、《吉普赛女郎》 C、《并树道》 D、《夜巡》
6. 《呐喊》的作者蒙克是（ ）画家。  
A、立体主义 B、表现主义 C、未来主义 D、极少主义
7. 英国工艺美术运动的代表人物是（ ）。  
A、沃赛 B、阿什比 C、德累赛斯 D、莫里斯
8. 美国工业设计史上最成功的设计师（ ）是一位法国人，他的设计从可口可乐瓶子到空中一号，无所不包。  
A、格罗佩斯 B、雷蒙德·罗维 C、查尔斯·依姆斯 D、德累福斯
9. 斯堪的那维亚国家的设计不包括（ ）的设计。  
A、德国 B、芬兰 C、丹麦 D、瑞典
10. 孟菲斯设计团体是在（ ）成立的前卫设计小组。  
A、法国 B、美国 C、意大利 D、德国

## 二、名词解释（每题 10 分，共 20 分）

1. 元四家
2. 流线型运动：

三、简答题（每题 20 分，共 40 分）

1. 五代两宋的花鸟画家
2. 洛可可艺术特点及名家

四、论述题（每题 30 分，选其中两题回答，共 60 分，其中题 2 为必答题，多答不加分）

1. 早期印象派与后期印象派的差别
2. 包豪斯的历程及其贡献（必答题）
3. 概述中国文人画现象