

1999 年北京师范大学评论写作考研试题
考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

阅读《变奏》(小说),就其思想艺术的
某些方面,写出一篇作品评论。(100分)

要求:(1) 文题自拟,可有副题;
(2) 要有见解,有分析,有文采;
(3) 字数不得少于,以1500—2000
字为宜。

送走一位部下,老林松了口气。他读研究生的女儿这时笑盈盈地走了过来:“林大厅长,你上任没几天,我们家就门庭若市了……”

“鬼丫头。别烦你爸。我头晕。”

“唉,爸,你统计过没有,”女儿在他身边坐了下来,“在这些拎着大包小包的来访者当中,是不是有百分之九十八像刚才那位一样,来要官的?”

“别出去胡说啊。”老林亲昵地瞪了女儿一眼。

女儿扮了个鬼脸:“你不收礼,是个廉官;可你要会用人,才是好官。我看刚才那人浓眉鼠眼、阴阳怪气的……挺不顺眼。”

“你看个个都不顺眼。”老林嗔怪。

“那是因为顺眼的都不会来!”女儿一笑,“人家一没时间,二没这方面的智商,三不屑于做这等事……”

老林无言。

“当然罗,爸。你也要理解人家。”女儿拍了拍父亲的肩膀。拖长着声音说:“人家不精业务,又无脚踏实地的品质,还天生一种驾驭别人的爱好……人家只有这条路可走了……”

老林转头看了看女儿,似笑非笑。

“铃……”门铃又响了。

女儿笑着起来去开门,“爸,你继续头晕吧。”

可才在猫眼看了一眼,她楞住了,赶紧回来低声在老林耳边说:“爸,是杨黎!还提着东西……”

老林也楞住了:“杨黎?”

“你不是说顺眼的不会来吗?”老林继而乐了,“我就瞧着他挺顺眼。快,开门去!”

杨黎左手一大包,右手一小包闪进门来,旋即转身将门关上,好像后面有鬼跟踪他似的。

“林厅长……”杨黎不自然地笑笑,“对不起,我第一次来领导家,挺害怕的,总有种做贼心虚的感觉……”

“如果不是做贼,其实也不必心虚。”老林的女儿用鄙落的眼光看着杨黎。父亲在这儿干了几年副职,她对这个单位的“名人”已大多熟悉,杨黎一直是她敬重的人,品质好,有才能。可是……他怎么……

“尽瞎说!”老林不喜欢女儿这种过于直露的情绪表达,“去,回你房间看书去!”

“这世界，真能改造人。”女儿边走达朝杨黎眨了眨眼睛，“恭喜你呀，你进步了。”

杨黎似乎有点儿尴尬，他站也不是，坐也不是，笑也不是，说也不是，一整个表现都是个弱智者，丝毫不见往日的风采。

“厅长……我有……我想……”

“有什么话就说，没关系。”

“听说，您想提我当……”

“喂，有这么回事。”老林顿了顿，“可是，还没最后定呢。”

“我的意思是……您能不能……重新考虑一下……”

“什么？”老林抬起眼来直盯着杨黎，脑袋一下还转不过弯来，“你是说，你不愿意？”

“我想求您放我一马……我那根为官的神经特别不发达，我没有那种‘能力’，没有那种‘能力’的人当官，肯定会很累又很狼狈的……。唉哟，您看我又得罪您了……”

“杨黎呀杨黎，你给我进东西，是求我不给你当官？”老林把那个“不”字讲得重而又重。

“嘿嘿……”

杨黎走后，老林正哭笑不得地呆在那里，女儿咯咯笑着从屋里奔了出来，“怎么样，爸？好不容易来个顺眼的，又是……能当的不愿当，不能当的费尽心思要当……嘿，世界真奇妙！”

老林呷了口苦丁茶，苦苦地一直苦到心里……。

（选自《广西文学》1998年第7期）