

1999 年北京师范大学著作权法与出版学考研试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

一、名词解释：（30 分，每小题 5 分）

1. 版权（著作权）
2. 出版
3. 作者
4. 邻接权
5. 演绎权
6. 《世界版权公约》

二、简答：（20 分，每小题 10 分）

1. 我国著作权法对著作人及其权利是如何规定的？
2. 简述伯尔尼公约的基本原则。

三、根据我国著作权法评析以下两则案情：（20 分，每小题 10 分）

1. 某作者尚不出名时，为能出书而拉上未从事创作的名人在作品上署名，待成名后又向法院起诉该名人非法行为。

2. 浙江省某电视大学为增强教学效果、提高教学质量，完全依照 19 以年中央电大某教授的讲课录音带，编制出“录音讲义”，共计两万余套。扣除成本费以后，收支基本平衡。但“录音讲义”既未署该讲课教授之名，也没有取得其许可，没有向其支付报酬。

该教授发现后，认为该省电大的行为已构成侵权，并向法院起诉，要求被告公开道歉并赔偿。

四、论述题：（任选一题，30 分，不低于 1000 字）

1. 试论版权在文化和经济发展中的作用。
2. 试论我国目前打击盗版工作的意义与途径。