

一、名词解释

1. 物质生产与文学生产在发展上的“不平衡关系”。
2. 百花齐放 百家争鸣
3. 感知与诗艺性创造
4. 刚健与柔婉
5. 期待视野

二、简答

1. 文学活动与生活活动是怎样的关系？文学活动在生活活动中处在什么位置？
2. 艺术发现的心理特征是什么？
3. 文学接受（GC 中）的共鸣、净化、与领悟之间有什么区别？

三、论述

试通过对某一文学典型的分析，说明文学典型的美学特征。