

一 名词解释

- 1 英雄传说
- 2 人文主义
- 3 狂飙突进运动
- 4 《克伦威尔》序言 )

二 简答

- 1 1848 年革命后，法国文学出现了怎样的变化
- 2 什么是巴尔扎克的人物再现法，它的意义是什么
- 3 19 世纪 40 年代的俄国出现的自然派是怎样是文学流派，
- 4 惠特曼的《草叶集》在形式上有那些创新
- 5 在《德伯家的苔丝》中，作者赋予主人公这样的品质

三 论述题

- 1 结合具体的作品论述表现主义的创作倾向
- 2 论《尤利西斯》在写作技巧上的创新