

北京师范大学  
2003 年招收攻读硕士学位研究生入学考试试题

专 业：电影学、广播电视艺术学  
研究方向：所有方向

科目代码：803  
考试科目：中国文学

一、名词解释（每小题 4 分，共 5 小题 20 分）

- 1、《史记》
- 2、《文心雕龙》
- 3、文学研究会
- 4、“双百”方针
- 5、“朦胧诗”派

二、简答题（每小题 20 分，共 4 小题 80 分）

- 1、试比较《诗经》与《楚辞》文学特征的异同
- 2、试结合作品，简要分析陶渊明田园诗歌的创作风格
- 3、以《雷雨》为例，简述曹禺戏剧创作的特点
- 4、简述“伤痕文学”的代表作品及其审美风格

三、论述题（每小题 25 分，从中任选二题共 50 分）

- 1、结合长篇歌行作品，分析李白诗歌创作的浪漫主义风格
- 2、试结合《呐喊》《彷徨》分析鲁迅短篇小说特色
- 3、建国后“十七年”间出现了三次电影文学创作高潮，各有哪些不同特点？