

北京师范大学  
2004 年招收攻读硕士学位研究生入学考试试题

专 业：美术学

科目代码：338

研究方向：美术创作与技法（油画）

考试科目：美术史论

一、解释下列名词并写出代表性画家及其代表作品（20 分）

1. 写实主义
2. 表现主义
3. 浪漫主义
4. 后印象主义
5. 超现实主义

二、简述我国唐代人物画的成就（20 分）

三、试谈中国“文人画”的兴起及对后世的影响（20 分）

四、试比较中国传统绘画与西洋绘画在审美取向上的差异（20 分）

五、试比较意大利文艺复兴三巨匠的艺术风格（20 分）

六、联系艺术创作的实践，谈谈你对“外师造化，中得心源”的理解（20 分）

七、举例说明你对现实主义与现代主义美术的认识（30 分）