

北京师范大学
2005 年招收攻读硕士学位研究生入学考试试题

专业： 课程与教学论
研究方向： 语文教学论

科目代码： 360
考试科目： 语言文学综合

【注意】答案必须写在答题纸上，写在试题上无效。

语言部分（50 分）

一. 简答题：（13 分）

1. 请比较现代汉语普通话的“工”、“作”二字的声母在发音部位和发音方法上的异同。（4 分）
2. 举例说明汉字的性质。（5 分）
3. 词的本义和词的基本义一样吗？请举例说明。（4 分）

二. 分析题：（15 分）

1. 辨析同义词：（4 分） 爱好——嗜好
2. 用层次分析法分析词组：（4 分） 这种话她始终没有说出口来
3. 分析句子：如果是单句，请划分句子成分；如果是复句，请划分层次，并标明分句之间的关系：（7 分）

(1)把什么东西都统统集中在中央或省市，不给基层一点权力，一点机动的余地，一点利益，恐怕不妥。

(2)要坚持在法律面前人人平等，不管是什么人，也不管是什么人的子弟，只要触犯了刑律，就要严肃查究，绝不姑息。

三. 问答题：（16 分）

1. 什么是语调？试举例分析语调在语言表达中的作用。（8 分）
2. 有人说，现代汉语的构词法和造句法基本是一致的。对此，请谈谈你的看法。（8 分）

四. 写作题：（6 分）

请写出一段内容完整的文字，要求：

- (1)运用借喻、借代、比拟三种修辞格；
- (2)字数在 100—150 之间；
- (3)内容不限，但不要写成诗歌。

文学部分（100 分）

一、名词解释（每小题 5 分，共 30 分）

- 1、赋比兴 2、郊寒岛瘦 3、临川四梦 4、沉钟社 5、“论语派” 6、“东北作家群”

二、简答题（每小题 10 分，共 40 分）：

- 1、简述建安诗歌的时代特征。
- 2、简述晚明小品文的创作特色。
- 3、简述朱自清散文的主要特色。
- 4、简述《雷雨》的艺术特色。

三、论述题（以下二题选作其一，30 分）：

- 1、苏轼、辛弃疾俱为豪放词人代表，试述二人创作风格的差异。
- 2、结合具体作品分析鲁迅杂文的艺术魅力。