

## 北京师范大学 2007 年对外汉语专业考研试题

### 专业基础 732

#### 一、名解 7 分

1 普通话及其标准      2 方言      3 汉语七大方言及其代表话

#### 二、填空 4 分

- 1 语音的物理属性是\_\_\_\_\_。
- 2 人的发声器官有\_\_\_\_\_。
- 3 元音和辅音的主要区别是\_\_\_\_\_。
- 4 普通话的 chuang 有\_\_\_\_\_个字母\_\_\_\_\_个音素\_\_\_\_\_个元音\_\_\_\_\_个辅音。

#### 三、简答

- 1 有人认为“车”的 e，“我的”的 e，“叶”的 e，“风”的 e 该分属不同的音位。以音位理论加以分析。
- 2 从第二语言学习来看基本词汇的特点

#### 四、层次分析法 5 分

丝毫没有引起人们注意的喊叫声

#### 五、加线法 9 分

- 1 如今，这些流行的人与物的广告已经很清晰地揭示出我们当下的生活境遇。
- 2 日益浮躁的社会环境和人身心态下，心仪已久的静静地阅读正在逐渐演变成一种令人渴望的奢侈。

#### 六、竖线法分析复句 5 分

因为“巴斯”身体不好，它总是处在昏迷状态，对注射、打针也都没有反应，更不可能翻身，为了它的血液循环畅通，饲养员每天都要给它翻三四次身。

#### 七、指出修辞手法，并分析其效果。6 分

我最爱看初春的杨柳嫩枝，那样鲜，那样亮，柳枝儿一摆，似乎蹬着脚告诉你，春天来了。荷叶，则要持重一些，初夏，则更成熟一些，但那透过活泼的绿色表现出来的茁壮的生命力，是一样的。再加上叶面上的水珠儿滴溜溜的滚着，简直好象满池荷叶都要群袂飞扬，翩然起舞了

#### 八、指出句子是否有语病，并改正。10 分

- 1 孩子把书包放在在床上，就出去玩儿了。
- 2 “眼睛。。。”，杨玄慢慢摸着自己的眼睛，像是从发怔状中醒起来，语无伦次地喊着。
- 3 多少人怀着信任和希望向她走来，她用美好公正地音律，温暖巧妙地双手，拨响了每一个家庭的合弦，奏出了???
- 4 这一带是中国历来的政治文化中心。所以黄河是我们的母亲，是当之无愧的。
- 5 枯叶蝶，不仅体色像枯黄的落叶，静态时的形状恰似微微卷曲的枯叶。

#### 九、填空 5 分

- 1 普通话舌面央，低，不圆唇元音是\_\_\_\_\_。
- 2 舌面前，半低，不圆唇元音是\_\_\_\_\_，在普通话写作汉字\_\_\_\_\_。

您所下载的资料来源于 kaoyan.com 考研资料下载中心  
获取更多考研资料，请访问 <http://download.kaoyan.com>

3 清浊辅音的主要区别是\_\_\_\_\_。

4 舌面音位图有\_\_\_\_\_个基本元音。

十、层次分析法分析歧义句 8分

1 种了一年的花 2 看见了他的朋友

十一、简答一

1 为什么欧美人读英语 speak 时发【pʰ】，而有人误读成【p】，却仍能听懂呢？换作汉语的“爸”和“怕”却不会读混，又是为何？由此看出英语和汉语的差异是什么？4分

2 为什么社会属性是语音的本质属性。

十二、简答二？分

1 有的方言“雨”“椅”不分，把“雨”读做yi，为什么？2分

2 汉语有没有表示“体”的语法语义的语法手段。7分？

3 从汉语谈谈文字和词汇发展中的相互关系。5分

十三、试着从汉语和你熟悉的一外语来举例说明词义派生的异同，并由此分析语义的理据性和任意性的关系。15分

十四、从以下两句谈其中有什么语言现象？试用语言学的理论加以分析这现象。20分

A 很明显陈水扁需要李登辉的奥援，但在立法会上陈公开批判李登辉，这让李登辉很是感冒。

B 赵本山对董事长的头衔并不感冒，他更看重实际所能作出的成绩。

十五、举例谈汉语从英语，法语，俄语，日语借来的借词的特点 5分

十六、从历史角度看汉语的统一。15分

### 专业综合 890

一、名解 10分

1 春秋左传注疏 2 段玉裁 3 古今字（举例） 4 双声叠韵（举例） 5 衍文

二、解释加点字的词义，词性，用法，并翻译句子。20分

1 汝为我唤入，吾得兄事之 兄：

2 河东凶亦然 然：

3 秦师遂东 东：

4 教女知之乎？ 女：

5 晋侯秦伯围郑，以其无礼与晋，且贰于楚也。 以：

6 焉用亡郑以陪邻 以：

7 其是之谓乎？ 其：

8 父母唯其疾之忧。 之：

9 晋侯饮赵盾酒 饮：

10 秦王车裂商鞅以徇。 车：

三、 简答 10分

- 1 各举一例说明古今汉语在语音，语法，词汇上的差异。
- 2 举例说明形容词的意动用法。

四、 翻译文言文 20分

臣闻鄙语曰见兔而顾犬未为晚也亡羊而补牢未为迟也臣闻昔汤武以百里昌桀纣以天下亡今楚国虽小绝长续短犹以数千里岂特百里哉(中略)夫黄鹄其小者也蔡圣侯之事因是以南游乎高陂北陵乎巫山饮茹溪流食湘波之鱼左抱幼妾右拥嬖女与之驰骋乎高蔡之中而不以国家为事不知夫子发方受命乎宣王系己以朱丝而见之也蔡圣侯之事其小者也君王之事因是以左州侯右夏侯攀从鄢陵君与寿陵君饭封禄之粟而戴方府之金与之驰骋乎云梦之中而不以天下国家为事不知夫穰侯方受命乎秦王填崑塞之内而投己乎崑塞之外 (崑塞：平靖关) (出自王力本第一册：战国策之庄辛说楚襄王)

五 名解 要求举例 10分

- 1 部件 2 语素 3 义项 4 会意字 5 同音词

六 简答 15分

- 1 分析汉字的演变趋势和其主要表现。 4分
- 2 什么是义素？义素分析的用处在于？ 6分
- 3 形声字声符的作用和局限。 5分

七 结合古代字形分析造字法 5分 (原题给的就是简体字，写出是六书中的哪一种就可以了)

涉 刃 取 车 妹 本 水 鸡 在 益

八 辨析同义词 10分

- 1 溃烂——糜烂 2 突然——忽然 3 抛弃——丢弃 4 毕竟——究竟

九 填空 20分

- 1 《诗经·小雅·采薇》昔我往矣，杨柳依依，今我来思，\_\_\_\_\_。(见游本第一册 p38)
- 2 屈原的《九歌》中\_\_\_\_\_一篇悼念了为国捐躯的烈士。(见游本第一册 p105)
- 3 史记开创了\_\_\_\_\_体，并影响了后世的传记文学。(见游本第一册 p151)
- 4 种豆南山下，草盛豆苗稀。是\_\_\_\_\_的归园田居(其三)。(见游本第一册 p280)
- 5 《文心雕龙》分为总论，文体论，创作论，\_\_\_\_\_四部分。(见游本第一册 p360)
- 6 唐以前没有“古文”这一说法。“古文”的提出者是\_\_\_\_\_。(见游本第二册 p159)
- 7 关汉卿的剧作按内容可分为\_\_\_\_\_剧，妇女剧，历史剧三类。(见游本第三册 p220, 223, 225)
- 8 \_\_\_\_\_，字飞卿，在花间词人中与韦庄齐名。(见游本第二册 p261, 263)
- 9 《\_\_\_\_\_》暴露了明代中后期被金钱所扰的社会，家庭的黑暗面。(见游本第四册 p109)
- 10 能于剪红刻翠之外，屹然别立一宗。是对南宋词人\_\_\_\_\_的评价。(见游本第三册 p135)
- 11 1915年《\_\_\_\_\_》的成立拉开了五四运动的大幕。(见郭本上册 p56)
- 12 冰心的《\_\_\_\_\_》和《\_\_\_\_\_》与宗白华的《行云小诗》开创了极具代表性的小诗体。(郭本上册 p173, 没有提及宗白华，但也可以下结论了。)
- 13 鲁迅的《\_\_\_\_\_》和《\_\_\_\_\_》开创了现代文学史上的“闲话风”散文和“独语体”散文。(郭本无原句，估计见北大版文学三十年，答案上网搜搜吧)
- 14 郭沫若在抗日期间的代表历史剧《\_\_\_\_\_》(见郭本下册 p97)
- 15 老舍 1932年的《\_\_\_\_\_》深刻揭示了中国青年的国民性(题干的年份没记错吧，怎么也找不到答案。。。)
- 16 曹禺《日出》中的女主人公是\_\_\_\_\_。(见郭本上册 p439)

17 萧红的《 》回忆了自己的家乡。（郭本无原句，我也是在北大版文学三十年里看到过，答案自己上网搜搜就有）

18 张爱玲的《 》塑造了一个因金钱而疯狂的女性形象。（见郭本下册 p38）

十 简答 20分

1 《战国策》的文章特点 （参考游本第一册 p65、66）

2 蒲松龄在《聊斋志异》中对人物塑造的特点。（参考游本第四册 p243）

3 论茅盾的小说成就 （参考郭本上册茅盾一章和下册 p137 第三节）

4 评巴金的《家》中觉新这一人物形象。（参见郭本上册 p378）

十一 鉴赏古诗。500字。 10分

登高 [唐]杜甫

风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回。无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。万里悲秋常作客，百年多病独登台。艰难苦恨繁霜鬓，潦倒新停浊酒杯。