

一、名词解释（15 分）

1. 视角
2. 隐含的读者
3. 简化

二、简答（30 分）

1. 谈文学创作中形式创造的重要性。
2. 文学消费与文学接受的异同。

三、论述（30 分）

谈谈中国古代文论话语的三大系统。