

北京师范大学
2008 年招收攻读硕士学位研究生入学考试试题

院（系、所）： 文学院

科目代码： 938

科目名称： 传播学概论

（所有答案必须写在答题纸上，做在试题纸或草稿纸上的一律无效）

一、名词解释（共 30 分，每题 6 分）

- 1, 镜中我
- 2, 信息环境
- 3, 恐惧诉求
- 4, 西门研究
- 5, 《古登堡星汉璀璨》

二、简答题（共 60 分，每题 15 分）

- 1, 波兹曼为何将电视看作“元媒介”？
- 2, 什么是“使用和满足”研究，该研究大致经历几个阶段？
- 3, 简述施拉姆的大众传播过程模式的主要特点
- 4, 传播学中的控制实验主要关注哪些条件？

三、论述题（共 60 分，每题 30 分）

- 1, 罗杰斯在《传播学史》中对所谓传播学奠基人发表了自己的看法，你对此是如何理解的。
- 2, 波兹曼在《娱乐至死》中提出了“媒介即隐喻”，请你结合麦克卢汉的“媒介即讯息”谈谈看法。