

北京师范大学 2008 年文学理论和外国文学史考研试题

文学理论部分

一 名词解释

- 1 诗中有画
- 2 普洛普 (V. I. propp)
- 3 文学传播

二 简答题

- 1 简述俄国形式主义文论中“文学性”的主要观点。
- 2 简述魏晋南北朝时期文论家对“创作论”的相关思考。

三 论述题

结合具体的文学艺术现象，试论马克思的“艺术生产”理论。

外国文学史

一 名词解释

- 1 “狂飙突进运动”
- 2 日本“私小说”
- 3 梵剧

二 简答题

- 1 比较文学中的翻译文学史研究有何必要与价值？如何展开？
- 2 欧洲中世纪文学有哪些类型？它们各自的主要特征是什么？

三 论述题

试述贝克特戏剧《等待戈多》的艺术特色