

2008 年北京师范大学文学理论和外国文学史考研试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

文学理论部分

一、名词解释

1. 诗中有画 2. 普洛普 (V.I.propp) 3. 文学传播

二简答题

1. 简述俄国形式主义文论中“文学性”的主要观点。  
2. 简述魏晋南北朝时期文论家对“创作论”的相关思考。

三论述题

结合具体的文学艺术现象，试论马克思的“艺术生产”理论。

外国文学史

一、名词解释

1. “狂飙突进运动” 2. 日本“私小说” 3. 梵剧

二、简答题

1. 比较文学中的翻译文学史研究有何必要与价值？如何展开？  
2. 欧洲中世纪文学有哪些类型？它们各自的主要特征是什么？

三、论述题

试述贝克特戏剧《等待戈多》的艺术特色。