

一、名词解释:

1. 塞壬 (古希腊神话传说)
2. 四福音书
3. 十四行诗
4. 佛本生经
5. 平行贯通法

二、简答:

1. 简述歌德的“浮士德”。
2. 川端康成的创作与日本文学传统的关系。
3. “传播研究法”与“影响分析法”的区别和联系。

三、论述:

根据《九三年》的两段文字, 自拟题目, 写篇文学短论。