

2009年北京师范大学艺术基础理论考研试题
考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

一、(3*10)

1. 六法论
2. 谢晋
3. 悲剧
4. 德彪西
5. 电视空间
6. 秦腔
7. 曲牌
8. 唐三彩
9. 后印象主义
10. 《邻居》

二、(25*2 四选二)

1. 结合罗丹作品分析其艺术特征
2. 结合近期艺术现象，谈艺术消费与接受的关系
3. 唐传奇的艺术特色
4. 谈儒、道、墨家的音乐思想
5. 谈谈米芾书法艺术的特点
6. 结合一部艺术作品中数字技术运用，谈对数字技术看法
7. 谈刘桓改编影剧作品艺术特征

三、(35*2 四选二)

1. 《一江春水向东流》的叙事结构
2. 赵孟頫对画坛的贡献
3. 舞蹈传播形式
4. 谈瓦格纳的歌剧改革
5. 谈谈对数字艺术的看法
6. 结合奥运会开幕式闭幕式谈民族艺术传统发展