

2011 年北京师范大学新闻传播学考研试题（回忆版）

本试题由 kaoyan.com 网友 rjphd 提供

新闻传播学综合

一部分 50'

在传播媒介全球化的浪潮下，中国文化的传播面临的挑战和机遇。举例说明。

一.名词解释

- 1.“韬奋精神”
- 2.手抄新闻
- 3.后都市报时代
- 4.新闻侵权

二.论述 20'

- 1.论述近代以来我国新闻文体的演变原因及表现。
- 2.谈谈你对网络舆论监督的认识。

三.40'《阿凡达》热映后，张家界“南天一柱”改名“哈利路亚山”的材料。

- 1.写篇消息
- 2.配一篇评论。不少于 800 字。题目自拟。

传播学概论

一.名词解释

- 1.《娱乐至死》
- 2.伊尼斯
- 3.群体身份
- 4.媒介价值观

二.简答

- 1.谈谈对波兹曼“媒介即隐喻”的认识
- 2.媒介文化是怎样引导消费的。
- 3.拉扎斯菲尔德对传播学的贡献
- 4.霍夫兰对军队的说服研究中所用的实地实验方法有哪些。

三.论述

- 1.罗杰斯将以社会研究为主要研究方向的芝加哥学派也写进了《传播学史》的原因。谈谈自己的理解。
- 2.梅洛维茨论述的“印刷场景”和“电子场景”的区别有哪些。谈谈你的理解。

以上试题来自 kaoyan.com 网友的回忆，仅供参考，纠错请发邮件至 suggest@kaoyan.com。