

2002年中国人民大学美学原理（含马恩美学原著）考研试题

考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

招生专业：美学

考试科目：美学原理（含马恩美学原著）

一、名词解释（每题6分，共30分）

1. 为人的存在
2. 艺术品
3. 荒诞
4. 审美对象（美学方向）
5. 审美体验（美学方向）
6. 典型（美术与美学方向）
7. 艺术风格（美术与美学方向）

二、简要回答（每题10分，共30分）

1. 审美与认识的联系与区别。
2. 艺术品与工艺品的联系与区别。
3. 审美超越与宗教超越的联系与区别（美学方向）
4. 简述艺术的功能（美术与美学方向）

三、论述题（每题20分，共40分）

1. “我的劳动是自由的生命表现，因此是生活的乐趣。”这句话出自马克思的那部著作？这个观点对于美学研究有何意义？
2. 试析壮美、崇高与悲剧的联系与区别。（美学方向）
3. 试论艺术接受的心理过程（美术与美学方向）