

2002年中国人民大学中国美学史考研试题
考研加油站收集整理 <http://www.kaoyan.com>

招生专业：美学
考试科目：中国美学史

一、指出下列各句的出处，包括：时代、作者、篇名。（每题6分，共30分）

1. 天地有大美而不言。
2. 声之与心，殊途异轨，不相经纬。
3. 山河天眼里，世界法身中。
4. 眼处心生句自神，暗中摸索总非真。
5. 独抒性灵，不拘格套。

二、为下面句子作标点，并细释其意思。（20分）

笔才一二象已应焉离披点画时见缺落此虽笔不周而意已周也。

三、论述题（第1题20分，第2题30分）

1. 谈谈对郑板桥“有成竹与无成竹，其实是一个道理”的看法。
2. 谈审美对象神骨肉结构的内容和意义。