

文艺学基础

一、简答题（每题 10 分，共 20 分）

1. 简述文学的三大功能。
2. 浪漫主义文学思潮的基本特征。

二、论述题（任选一题，30 分）

1. 结合作品谈典型与类型的关系。
2. 谈你文学四要素理论的理解。

古代汉语（50 分）

一、把下列句子译成现代汉语（9 分）

1. 无乃尔是过欤？
2. 我之怀矣，自贻伊戚。
3. 岁既晏兮孰华予？

二、解释下列名词中带下划线的词（11 分）

1. 庄公寤生，惊姜氏。
2. 是以圣王觉寤，捐子之之心。
3. 不拊爱子其民。
4. 与无伐善，无是老。
5. 七月亨葵及菽。
6. 天子吊，主人必将倍殡柩。
7. 阳货欲见孔子。
8. 奚以之九万里而南为？
9. 之子于归。
10. 尺蠖之屈，以求信也。
11. 军吏过，辄另财取为用

三、标点经文并翻译（30 分）（缺）

四、作品分析（50 分）

1. 是汉乐府诗《上山采蘼芜》，请分析此诗的主题和表现手法（25 分）

上山采蘼芜，下山逢故夫。长跪问故夫，新人复何如？新人虽言好，未若故人姝。颜色类相似，手爪不相如。新人从门入，故人从閤去。新人工织缣，故人工织素。织缣日一匹，织素五丈余。将缣来比素，新人不如故。

2. 以下是关汉卿的套数《南吕·一枝花》“不服老”的《黄钟尾》，请分析这段曲文表现了作者怎么样的精神风貌和艺术特点。